

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA MONSERRATE - FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**PROGRAMA DE EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN LENGUA CASTELLANA**

**CAMPO DE FORMACIÓN:** Disciplinar

**ASIGNATURA:** Lingüística Estructural

**CÓDIGO :**

**PERIODO ACADÉMICO:** “El maestro como sujeto de lenguaje, capaz de construir sistemas de significación **EJE**

**PROBLÉMICO:**

**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL:** 2 y 4 Horas

**DOCENTE:** LUIS IGNACIO RUIZ

## **2. JUSTIFICACION**

El lenguaje se encuentra presente en toda actividad humana, es una parte universal y reconocida del comportamiento humano y de las facultades del hombre, como lo afirma Robins. Como fenómeno humano heteróclito, está presente en todos los planos de la vida social; pero, por sobre todo, es lo que hace de los seres humanos el tipo particular de seres que son: seres lingüísticos, seres que viven en el lenguaje. El lenguaje es la clave para comprender los fenómenos humanos. Con todo, es prioritario identificar el marco conceptual que caracteriza los estudios del lenguaje. Este propósito exige hacer abordajes de la lingüística como ciencia con el fin de que el licenciado de la FUM tenga una concepción de la lengua materna como instrumento de comunicación y significación desde todas las competencias, para fundamentar y solidificar la enseñanza y crear espacios de aprendizaje.

Conocer los enfoques teóricos más relevantes relacionados con el fenómeno *lengua*, contribuirá en buena medida a comprender el presente del quehacer pedagógico y a vislumbrar el futuro inmediato y mediato de esta manifestación del lenguaje en sus múltiples interacciones en el seno de la vida social. La fundamentación teórica que sin lugar a dudas da sentido a las prácticas docentes, permite al estudiante acercarse a la reflexión de su formación académica y pedagógica como futuro profesional.

## **3. OBJETIVOS**

### **3.1. General.**

- ✓ Contextualizar a los estudiantes en los estudios del lenguaje a partir del conocimiento de los objetivos, métodos y tareas de la lingüística Estructural, y la identificación de las características más relevantes de las principales escuelas Estructuralistas.
- ✓ Consolidar y ampliar los fundamentos teóricos en los ámbitos de la Lingüística estructural enmarcados siempre en un contexto de reflexión, de crítica y de vanguardia frente a los enfoques teóricos actuales sobre la lengua, orientados inevitablemente a la enseñanza de la comunicación en el aula de clase con proyección amplia en la vida académica y social.

### **3.2. Específicos.**

- ✓ Precisar los conceptos de LENGUAJE, LENGUA, y HABLA en el contexto de la lingüística estructural con relación a las otras ciencias del lenguaje.
- ✓ Revisar retrospectivamente y de manera tangencial, los aportes de la lingüística estructural en relación con los estudios del lenguaje.
- ✓ Conocer y asumir críticamente los postulados teóricos de las corrientes lingüísticas que dominaron los estudios del lenguaje en el ámbito del estructuralismo
- ✓ Promover el estudio reflexivo de los niveles de la lengua tales como el sintáctico, el morfológico y el fonológico.

#### 4. TEMÁTICAS SELECCIONADAS

SESIÓN	MES	CONTENIDO	ACTIVIDAD
1	4 Agosto	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación del programa y del docente</li> </ul>	Presentación del programa y del docente
2	9 Agosto	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acuerdos sobre el programa</li> <li>Presaberes en Lingüística</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acuerdos sobre el programa</li> <li>Presaberes en Lingüística</li> </ul>
	11 Agosto	SEMINARIO No. 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>LECTURA No. 1</li> </ul>
3		<ul style="list-style-type: none"> <li>Moderador(a): <i>Vianey Carolina Moya</i></li> <li>Protocolantes: <i>Maricelli Urrego, Viviana Molina y Daniel Rodríguez.</i></li> <li>Panelistas: <i>Sirley Ávila, Nancy Romero y Andrea Martínez.</i></li> </ul>	<p>“El Lenguaje”. Capítulo: 1</p> <p>EN: “Introducción al lenguaje y a la lingüística”. John Lyons. Editorial Teide. Barcelona. 1993</p>
4	18 Agosto	<ul style="list-style-type: none"> <li>Talleristas: <i>Yanet Nieto y Natalia carvajal</i></li> </ul>	
	23 Agosto	SEMINARIO No. 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>LECTURA No. 2</li> </ul>
5		<ul style="list-style-type: none"> <li>Moderador(a): <i>Yanet Nieto</i></li> <li>Protocolantes: <i>Vianey Moya y Sirley Ávila.</i></li> <li>Panelistas: <i>Natalia carvajal, Daniel Rodríguez y Maricelly Urrego</i></li> </ul>	<p>“Ferdinand de Saussure”. Capítulo: 6</p> <p>EN: “Historia de la Lingüística”. Jiri Cerny. República Checa, Universidad de Extremadura. 1998</p>
6	25 Agosto	<ul style="list-style-type: none"> <li>Talleristas: <i>Alejandra Almonacid y Diego Vanegas</i></li> </ul>	
		SEMINARIO No. 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>LECTURA No. 3</li> </ul>
7	1 septiembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>Moderador(a): <i>Daniel Rodríguez</i></li> <li>Protocolantes: <i>Angélica Cusbuena y Andrea Martínez.</i></li> <li>Panelistas: <i>Yanet Nieto, Alejandra Piñeros y Diego vanegas.</i></li> <li>Talleristas: <i>Maricelly Urrego y Yohanna Pérez</i></li> </ul>	<p>“El estructuralismo”. Capítulo: IV</p> <p>EN: “Introducción a la lingüística. Modelos y reflexiones actuales”. Adrian S. Gimete – Welsh. México: F.C.E. 1999</p>
8	6 septiembre	PRIMER 35%	CONCRETAR NOTAS EN FORMA INDIVIDUAL
		SEMINARIO No. 3 (Copntinuación)	<ul style="list-style-type: none"> <li>LECTURA No. 3</li> </ul>
9	8 septiembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>Moderador(a): <i>Daniel Rodríguez</i></li> <li>Protocolantes: <i>Angélica Cusbuena y Andrea Martínez.</i></li> <li>Panelistas: <i>Yanet Nieto, Alejandra Piñeros y Diego vanegas.</i></li> <li>Talleristas: <i>Maricelly Urrego y Yohanna Pérez</i></li> </ul>	<p>“El estructuralismo”. Capítulo: IV</p> <p>EN: “Introducción a la lingüística. Modelos y reflexiones actuales”. Adrian S. Gimete – Welsh. México: F.C.E. 1999</p>

		<b>SEMINARIO No. 4</b>	<b>LECTURA No. 4</b>
10	15 septiembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Moderador(a):</b> <i>Maricelli Urrego</i></li> <li>▪ <b>Protocolantes:</b> <i>Yohanna Pérez, Natalia Carvajal y Yanetm Nieto.</i></li> <li>▪ <b>Panelistas:</b> <i>Angélica Cusbuena, Alejandra almonacid y Patricia García.</i></li> <li>▪ <b>Talleristas:</b> <i>Daniel Rodríguez y Alejandro Piñeros.</i></li> </ul>	<p>“Antecedentes históricos de la gramática generativa”. Capítulo: 1</p> <p>“Bases de la gramática generativa”. Capítulo: 2</p> <p>“Procedimientos de evaluación”. Capítulo: 3</p>
11	20 septiembre		<p>EN: “Elementos de gramática generativa”. Jaime Bernal Leongómez. Bogotá: I.C.C. 1982</p>
12	22 septiembre	<b>SEGUNDO 35%</b>	<b>CONCRETAR NOTAS EN FORMA INDIVIDUAL</b>
13	4 octubre	<b>EXAMEN FINAL: 100%</b>	<b>ESCUELAS Y DISCIPLINAS</b>

## 5. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

Se realizarán cuatro seminarios que cubrirán la totalidad temática. Este tipo de trabajo se caracteriza por determinar muy claramente las funciones de cada uno de los estudiantes y su responsabilidad frente a los roles que cada uno de ellos deberá asumir durante el desarrollo del seminario.

Las sesiones se llevarán a cabo con base en las siguientes variantes metodológicas:

- Cátedra discursiva, previo estudio de los materiales básicos propuestos en la bibliografía o los complementarios sugeridos por el profesor.
- Seminarios en los que será evidente el trabajo individual y grupal, de acuerdo con el propósito esperado.
- Los seminarios se llevarán a cabo cada ocho días y se distribuirán de acuerdo con las temáticas correspondientes a este nivel de escolaridad.
- El seminario se desarrollará de manera interactiva. Los estudiantes realizarán lecturas complementarias y fomentarán el espíritu investigativo a partir de la búsqueda de información a través de Internet y otros sistemas actualizados de información.
- Para cada seminario se determinaron los roles, las funciones y actividades respectivas, así:

### 1. Moderador(a)

- Orienta el desarrollo del seminario.
- Presenta los temas y subtemas a tratar.
- Presenta a los panelistas.
- Controla el tiempo de las intervenciones, tanto de los panelistas como del auditorio.
- Controla el desarrollo temático en forma adecuada.

Determina los momentos de participación del auditorio.  
Sintetiza las intervenciones de los panelistas sobre cada uno de los temas tratados.  
Recoge los resúmenes elaborados por el grupo y en un sobre manila se los entrega al docente antes de iniciar el seminario.  
Presenta un informe final al profesor sobre la planeación y desarrollo del seminario.

## **2. Protocolantes:**

Sintetizan y describen objetivamente las ideas fuerza desarrolladas en la sesión correspondiente.  
Aplican las sugerencias dadas para la elaboración de protocolos.

## **3. Panelistas**

Presentan y desarrollan los temas propuestos por el moderador(a), de manera participativa y conjunta.  
Son elegidos previamente por el moderador y/o el profesor.

## **1. Reseñistas:**

Elaboran un escrito, cuyo propósito es explicar un texto base. El texto seleccionado para la reseña estará relacionado con la temática desarrollada. Se presenta al moderador antes de iniciar el seminario respectivo, quien le hará entrega de todas las reseñas al profesor.

# **6. ESTRATEGIAS DE EVALUACION**

Se evaluará los procesos desarrollados por cada estudiante durante la realización de los cuarto seminarios, el rol que cada uno desempeñó en el desarrollo del mismo, y los niveles de apropiación conceptual de los temas estudiados.

Esta manera de evaluación se entenderá como una guía para asegurar los esfuerzos hacia los cambios que permitan la construcción del conocimiento.

El sistema de evaluación se reflejará en los siguientes aspectos:

- Se tendrá en cuenta aspectos como la destreza en el manejo y control de los conceptos y el espíritu investigativo en cuanto la capacidad de preparar adecuadamente el seminario correspondiente.
- Formas de enfocar el trabajo relacionado con la motivación o interés por el trabajo, la capacidad de trabajar independientemente, la capacidad de trabajar en equipo y la habilidad para utilizar los recursos en la presentación de los diferentes trabajos.
- La participación de los mismos estudiantes (autoevaluación), la confrontación con sus pares (coevaluación) y las valoraciones del profesor (evaluación externa).

Se hace necesario pensar y planear la evaluación en el contexto de las competencias como un proceso dialógico, flexible, generador de búsquedas y de preguntas, que vuelve la mirada sobre lo aprendido para poner su énfasis en el saber ser y hacer desde un eje de trabajo, con unos momentos del proceso específicos y unos desarrollos en cuanto a la producción y comunicación susceptibles de evaluarse desde unos niveles de desempeño.

## COMPETENCIAS BÁSICAS A EVALUAR EN EL PROGRAMA

PEDAGÓGICA Y DIDÁCTICA	COMUNICATIVA
<p><b>Niveles de desempeño</b></p> <p>Reconocer el lenguaje como punto de convergencia de los saberes disciplinares, investigativos y pedagógicos.</p> <p>Mejora el conocimiento y uso de la lengua materna.</p> <p>Incorpora en su discurso pedagógico el uso del vocabulario técnico disciplinar característico de un pedagogo de la lengua.</p> <p>Relaciona los enfoques comunicativos vistos con los modelos pedagógicos y didácticos en la enseñanza de la lengua castellana.</p> <p>Desarrolla procesos de comprensión y producción discursiva en el contexto disciplinar desarrollado</p>	<p><b>Niveles de desempeño</b></p> <p><b>ARGUMENTATIVA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Analiza y deduce semejanzas y diferencias entre las diferentes escuelas estructuralistas.</li> <li>✓ Explica el objeto y método de cada una de las escuelas y los relaciona con las diferentes concepciones relacionadas con la enseñanza de la lengua materna.</li> </ul> <p><b>PROPOSITIVA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desarrolla procesos de comprensión con los usos técnicos de conceptos de la lingüística estructural.</li> <li>✓ Aplica los saberes adquiridos en diversas situaciones comunicativas.</li> </ul> <p><b>INTERPRETATIVA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Describe adecuadamente los fundamentos teóricos y metodológicos del estructuralismo en lingüística.</li> <li>✓ Compara las diferentes escuelas estructuralistas.</li> </ul>

### 7. ACTIVIDADES DE TRABAJO INDEPENDIENTE

Lectura de textos, consulta de materia bibliográfico en biblioteca, estudio del material permanente y oportuno del material propuesto para el desarrollo del curso, tutorías, lecturas de profundización, ejercicios de sistematización y otras actividades orientadas a fortalecer el desarrollo de la asignatura y los procesos de formación de los estudiantes.

### 8. BIBLIOGRAFÍA

- ADRADOS, Francisco. "Lingüística Estructural". Madrid: Gredos. 1980
- ADIAN S. GIMATE – WELSH. "Introducción a la lingüística. Modelos y reflexiones actuales". México: F.C.E. 1999
- ALARCOS LLORACH, Emilio. "Gramática de la lengua española". Madrid: Espasa Calpe. Real academia española. Colección Lebrija y Bello. 1994.
- BERNAL LEONGÓMEZ, Jaime. "Elementos de gramática generativa". Bogota: ICC. 1982
- \_\_\_\_\_. Tres momentos estelares en lingüística. Bogota: ICC. 1984
- ECHEVERRIA, Rafael. Ontología del lenguaje. Dolmen Ediciones. 1997. Chile.
- JIRI. Cerny. "Historia de la Lingüística. República checa; Universidad de Extremadura. 1998
- LYONS, Jhon. Introducción al lenguaje y a la lingüística. Madrid: Teide, 1993
- NIÑO Rojas, Víctor Miguel. Los procesos de la comunicación y del lenguaje. Ecoe Ediciones. 1997. Colombia.
- ROBINS, R.H. La lingüística general
- SAUSSURE, Ferdinand de. Curso de lingüística general
- SECO, Manuel. "Gramática Esencial del Español. Madrid: Espasa calpe. 1995.
- TOREREJO GÓMEZ, Leonardo. "Gramática didáctica del español". Madrid: Ediciones SM. 2002.