



FUNDACIÓN UNIVERSITARIA MONSERRATE
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN LENGUA
CASTELLANA
PLAN EN CRÉDITOS ACADÉMICO 2005

1. IDENTIFICACION

CAMPO DE FORMACIÓN: Pedagógica

ASIGNATURA: Profesión de Educar

CÓDIGO : 12B01

PERÍODO ACADÉMICO: II Semestre Agosto 2 a Octubre 9

AÑO: 2006

EJE PROBLÉMICO:

“El educador como sujeto conocedor y transformador de la realidad educativa”

PROPOSITO DE FORMACIÓN POR SEMESTRE:

“El educador constructor de su identidad”

INTENSIDAD HORARIA: Semanal: 2

CREDITOS: 2

TOTAL DE HORAS DE TRABAJO: Presenciales 30-Trabajo Independiente: 60

DOCENTE: Luz Mercedes Flechas Mendoza

2. JUSTIFICACION

El programa analítico de Profesión de Educar busca hacer reflexionar al educador en formación frente al papel que debe cumplir en el nuevo paradigma educativo que ha ido surgiendo. Un paradigma que requiere un cambio, en el que el educador debe asumir nuevos roles que van no solamente desde la generación de ambientes propicios para la construcción del conocimiento, sino también para la reflexión e investigación.

La Profesión de Educar constituye un eje de acercamiento al quehacer educativo; ya que le permite al futuro educador, reflexionar sobre el gran compromiso de desarrollar esta acción; partiendo desde el reconocimiento del mismo significado del término educador; para llegar así a un fortalecimiento de su identidad y vocación, que lo lleve a ser transformador de su propia realidad y a asumir su labor con mayor responsabilidad frente a los retos que se presentan. Se busca un educador crítico, analítico, capaz de dar respuesta a las necesidades de la sociedad y a abordar los problemas cotidianos propios de la labor educativa desde su misma praxis.

Desde esta perspectiva la Fundación Universitaria Monserrate, asume como elemento central en la Misión de la Facultad; la formación del maestro en su integridad de ser persona, que construye su proyecto profesional de vida desde la pedagogía como disciplina para producir conocimiento en torno a:

La formación del ser humano, su crecimiento y desarrollo

La relación sujeto educativo-objeto del saber

La construcción de nuevos sentidos; con una perspectiva sociocultural

Las nuevas tendencias de los procesos de formación de educadores; plantean que se debe formar un sujeto portador de un saber que integre la comprensión de dos núcleos pedagógicos; la educabilidad y la enseñabilidad, en los que desde éstos *“se acompañe el sentido de crecer como ampliación de horizontes en el mundo desde su ser que se interesa por su ser”* y *por tanto saberse que hace en el tiempo y el espacio su propia historia, su ámbito de desarrollo. Cuya constante es saborear la vida de manera más humana, sociable, ética, profesional y espiritual*¹ y a la vez que contribuya a la construcción de una cultura de convivencia, de pluralismo, de solidaridad, de participación; y que fundamente en su trabajo pedagógico, la investigación.

3. OBJETIVOS

3.1. Generales:

Reflexionar frente al compromiso que exige la Profesión de Educar, determinando elementos que le ayuden al educador en formación a enriquecer la construcción de su proyecto profesional de vida.

Generar espacios de diálogo y debate en donde la identidad y la vocación docente sean los ejes y objetivos centrales, sobre los cuales se teja una clara reflexión sobre sus implicaciones de la Profesión de Educar.

3.2. Objetivos Específicos

- Identificar la importancia que tiene el maestro en el desarrollo de la sociedad, como agente de transformación social

Determinar el papel que debe cumplir el maestro en la sociedad del conocimiento, frente a las nuevas exigencias educativas

Reconocer los elementos antropológicos, epistemológicos y pedagógicos de la Educabilidad, como núcleo esencial del desarrollo educativo y como fin de los procesos de formación.

Identificar el concepto de cambio, sus tipos y los factores que influyen en la educación, con el fin de determinar las implicaciones que tiene para la Profesión de Educar

Determinar los roles que se le han asignado al maestro en su proceso de formación a través del tiempo

Identificar las principales competencias y valores que deben caracterizar al educador y su incidencia en el desarrollo integral del estudiante y relacionarlas con las que se proponen en el proyecto de Saber Institucional SI_MAGIS.

4. TEMÁTICAS SELECCIONADAS

FECHA	TEMAS-SUBTEMAS	TRABAJO PRESENCIAL	TRABAJO INDEPENDIENTE
Agosto 2		Conocimiento del grupo Aclaración de dudas sobre el programa Ejercicio de Interiorización	Lectura de documento Una Sociedad sin Maestros una Sociedad sin Futuro

¹ Apartes Tomados del documento del Proyecto sobre Saber Institucional. Pág. 4

Agosto 16	4.1. UNA SOCIEDAD SIN MAESTROS UNA SOCIEDAD SIN FUTURO La Profesionalidad del Maestro El Papel del Maestro El Vínculo generacional	Socialización de la Lectura Mapa por Problemas	Consulta: Sociedad del Conocimiento Vrs. Sociedad de la Información.
Agosto 30 Septiembre 1	4.2. EL PAPEL DEL MAESTRO EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO Conceptos Características	Exposición Didáctica Elaboración de Mentefacto sobre la Sociedad del Cto.	Solución de Encuesta Lectura No. 2 “La Educabilidad en los Procesos de Formación del Maestro”
Septiembre 4	PRIMER PARCIAL		
Septiembre 8 - 11	4.3. EDUCABILIDAD Y EL PROCESO DE FORMACIÓN Enfoque Antropológico Enfoque Epistemológico Enfoque Pedagógico	Desarrollo de Taller sobre Educabilidad Socialización de taller	Lectura No.3 “Cambios en la Educación”
Septiembre 13	4.4. CAMBIOS EN LA EDUCACIÓN Definición de Cambio Tipos de Cambio Factores que influyen	Primer parcial Explicación de ideogramas Tutoría por grupos	Elaboración de ideogramas Preparación de la galería Lectura 4 “Búsqueda en la Comprensión del ser Maestro”
Septiembre 15	4.4. CAMBIOS EN LA EDUCACIÓN Definición de Cambio Tipos de Cambio Factores que influyen	Sustentación por Grupos en forma de galería sobre Cambios de la Educación. Presentación de Ideogramas	Lectura No. 5 . Voces del Maestro Lectura No. 6 Competencias del Maestro
Septiembre 18	4.5. BUSQUEDA EN LA COMPRENSIÓN DEL SER MAESTRO El Maestro Como Partero El Maestro Como Sembrador El Maestro Como Pastor	Guía de Aprendizaje Cooperativo Sustentaciones sobre documento. Ejemplificaciones	Lectura No. 5 . Voces del Maestro Lectura No. 6 Competencias del Maestro

Septiembre 22	El Maestro Como Artesano o Escultor El Maestro Como Faro El Maestro Como Anfitrión que Ofrece Un Banquete El Maestro Como Actor El Maestro Como Ladrón del Fuego El Maestro Como Puente o Escalera El Maestro Como Guardián de la Tradición El Maestro Como Oráculo SEGUNDO PARCIAL	Lectura inferencial. Contraste con otro documento	
Septiembre 25 Octubre 2	4.6.COMPETENCIAS DEL MAESTRO 4.6.1.Voces de los Maestros El Educador Como Formador 4.6.2.Desempeños y competencias Aprender a Hacer Aprender a Aprender Aprender a Convivir Aprender a Ser 4.6.3. SI-MAGIS Construir Sentido de Vida Comprensión con Sentido Crítico Plantear y Resolver problemas Comunicación y Convivencia	Análisis Voces del Maestro Panel con maestros en ejercicio Guía sobre Competencias y SI -MAGIS	Preparar Examen final
Octubre 9	EXAMEN FINAL		

5. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

La labor académica del curso se desarrollará bajo la asunción de los tres siguientes supuestos:

- 1.Preparación previa de las temáticas por parte de los estudiantes a través de lecturas, guías de estudio y realización de trabajos.
2. Participación argumentada en todas las sesiones presenciales.
3. La asistencia como condición de posibilidad para la construcción del conocimiento

Esto implica un desarrollo de tres acciones:

El trabajo presencial que mediante la realización de exposiciones, talleres, guías didácticas, discusiones y reflexiones

El trabajo independiente que a través de la consulta, la indagación, elaboración de ejercicios y la lectura consolida la preparación de los estudiantes a las sesiones presenciales y las visitas de campo para el desarrollo y aplicación de instrumentos

La tutoría que se constituye en un espacio de acompañamiento, apoyo, asesoría, consulta y evaluación sobre el proceso desarrollado.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACION

La acción evaluativa constituye un elemento dinamizador fundamental; que hace al estudiante consciente de su propio proceso. Las estrategias empleadas se desarrollaran teniendo en cuenta tres acciones específicamente:

Autoevaluación: La cual constituye el desarrollo de procesos metacognitivos, en los que el estudiante podrá evaluar su propio desempeño. Teniendo en cuenta unas fichas con criterios definidos respecto al trabajo realizado.

Coevaluación: Constituye el espacio de interacción con otro par académico, pues el grupo de estudiantes tendrá la posibilidad de evaluar el proceso de sus compañeros, de acuerdo con indicadores puntuales de su desempeño.

Heteroevaluación: Implica el seguimiento que hace el docente del desempeño de sus estudiantes.

La evaluación de la disciplina se llevará a cabo con base en el desarrollo de los procesos tanto individuales como colectivos, teniendo en cuenta los aportes, reflexiones, alcance de logros, investigaciones, procesos metacognitivos, trabajo en equipo y el desempeño que cada estudiante evidencie en la disciplina

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación del curso tendrá en cuenta los criterios de: Logro de objetivos académicos y de formación, desarrollo de las competencias de interpretación y argumentación, responsabilidad, presencialidad, participación y puntualidad.

Se desarrollarán teniendo en cuenta los niveles de desempeño en las tres competencias así:

COMPETENCIAS BÁSICAS A EVALUAR EN EL PROGRAMA

PEDAGÓGICA Y DIDÁCTICA	COMUNICATIVA
<p>Argumentativo Niveles de Desempeño</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Desarrollo de criterios argumentativos y analíticos sobre las implicaciones de la profesión de educar. ✓ Hacer juicios de valor sobre las características, competencias y valores que deben caracterizar a un educador. 	<p>Interpretativo: Niveles de Desempeño</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Expresar pensamientos, sentimientos, emociones sobre lo que implica el ser maestro hoy.

ETICO
Interpretativo Niveles de Desempeño. ✓ Ampliar significaciones acerca de lo que implica el ser un educador, con el fin de determinar criterios que ayuden en la construcción del proyecto profesional de vida

Atendiendo al Capítulo VIII del Reglamento Estudiantil “DE LAS EVALUACIONES Y DE LAS CALIFICACIONES” y según lo estipulado en el artículo 43. La calificación final se obtendrá de la siguiente forma: 35% valor del primer parcial, 35% valor del segundo parcial y 30% valor del examen final.

7. PLANEACIÓN DE LA VARIABLE TIEMPO A CRÉDITOS ACADÉMICOS

MANEJO DE TIEMPO PRESENCIAL	HORAS: 28
MANEJO DE TIEMPO INDEPENDIENTE	HORAS: 56
MANEJO DE TIEMPO TUTORIAL	HORAS: 6

8. BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA:

DELOIRS, Jacques. La educación Encierra un Tesoro. Francia : UNESCO. Organización de las Naciones Unidas Para la Educación, la Ciencia y la Cultura.1996. p 96-11 (lo que corresponde al capítulo cuatro los cuatro pilares de la educación)

MENESES DE OROZCO, Alicia. La Profesión de Educar. Bogotá: Universidad de la Sabana., 1995 41-74 (lo que corresponde a imagen social del educador en la actualidad)

IAFRANCESCO, Giovanni. Los Cambios en La Educación: Perspectiva Etnometodológica. Bogotá: Editorial Magisterio, 2003. 27-96 (lo que corresponde a los capítulos del 2 al 7)

VASQUEZ, Fernando. Oficio de Maestro. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá 2000 (lo que corresponde a los avatares)

REVISTA:

ZAMBRANO, Armando. Una Sociedad sin Maestros Una Sociedad sin Futuro.23-26 EN: Educación y Cultura. No. 68 (Bogotá junio 2005)

SANDOVAL, Rufino. Voces de los Maestros. 44-48 EN: Educación y Cultura. No. 68 (Bogotá junio 2005)

PROFUNDIZACIÓN:

SAVATER, Fernando. El Valor de Educar. Bogotá: Editorial Ariel, 1997. p. 222

ANGARITA SERRANO, Tulio Manuel. Los Educadores del Tercer Milenio y la Evaluación por Competencias. Bogotá: Lito Focet Editores, 2000. p 250.

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA MONSERRATE
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN LENGUA
CASTELLANA
PROFESIÓN DE EDUCAR
II. SEMESTRE

BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA:

DELOIRS, Jacques. La educación Encierra un Tesoro. Francia : UNESCO. Organización de las Naciones Unidas Para la Educación, la Ciencia y la Cultura.1996. p 96-11 (lo que corresponde al capítulo cuatro los cuatro pilares de la educación)

MENESES DE OROZCO, Alicia. La Profesión de Educar. Bogotá: Universidad de la Sabana., 1995 41-74 (lo que corresponde a imagen social del educador en la actualidad)

IAFRANCESCO, Giovanni. Los Cambios en La Educación: Perspectiva Etnometodológica. Bogotá: Editorial Magisterio, 2003. 27-96 (lo que corresponde a los capítulos del 2 al 7)

VASQUEZ, Fernando. Oficio de Maestro. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá 2000 (lo que corresponde a los avatares)

REVISTAS:

ZAMBRANO, Armando. Una Sociedad sin Maestros Una Sociedad sin Futuro.23-26 EN: Educación y Cultura. No. 68 (Bogotá junio 2005)

SANDOVAL, Rufino. Voces de los Maestros. 44-48 EN: Educación y Cultura. No. 68 (Bogotá junio 2005)

PROFUNDIZACIÓN:

SAVATER, Fernando. El Valor de Educar. Bogotá: Editorial Ariel, 1997. p. 222

ANGARITA SERRANO, Tulio Manuel. Los Educadores del Tercer Milenio y la Evaluación por Competencias. Bogotá: Lito Focet Editores, 2000. p 250.